



Comunicato stampa

**SI ALZA IL SIPARIO PER LA NUOVA STAGIONE CONCERTISTICA
nata da una collaborazione tra il Teatro Marrucino e la ArtEnsemble
di Giuliano Mazzoccante**

Il primo dei 19 concerti si terrà domenica 21 gennaio 2018 alle 18h:
L'HISTOIRE DU SOLDAT DI STRAVINSKY

In programma - per il bicentenario del teatro -
**anche Pavel Berman, Lino Patruno, Alexander Kobrin,
e musicisti abruzzesi come Angelo Valori e Piero Delle Monache**

CHIETI - Torna la grande musica al teatro Marrucino. Classica, jazz, rock'n'roll. Dopo il successo dello scorso anno, si rinnova la collaborazione con l'associazione **ArtEnsemble** di **Giuliano Mazzoccante**, pianista classico, didatta e direttore artistico di lungo corso. 19 i concerti in programma, divisi tra foyer e sala grande, in cartellone fino a giugno. Importante la cornice storica della nuova stagione musicale, che è quella del **bicentenario** del teatro chietino.

Presenti in conferenza - oggi alle 11 - oltre al principale promotore della rassegna e alla deputazione teatrale - nelle persone del presidente Cristiano Maria Sicari e del direttore artistico **Ettore Pellegrino** - anche il primo cittadino, **Umberto Di Primio** che ha affermato: *Questa stagione è il frutto di un grande lavoro, collettivo, che vede protagonisti non solo gli artisti coinvolti, ma gli uomini e le donne della società civile che, da spettatori appassionati, hanno confermato il gradimento per la rassegna e il loro sostegno, con l'iniziativa Adotta un concerto.*

Il Presidente della Deputazione Teatrale, **Cristiano Maria Sicari**, si è unito al Sindaco nel plauso e nel ringraziamento agli sponsor e alle associazioni *che con il loro contributo sostengono un ricco programma di eventi, specchio dell'entusiasmo e della*





TEATRO  ARRUCINO



competenza di Giuliano Mazzoccante. Quest'ultimo è stato lodato anche da Pellegrino come artista e organizzatore di indiscutibile qualità che, oltre a portare in teatro, per il secondo anno consecutivo, importanti personalità della musica, ha la grande capacità di coinvolgere i giovani talenti dando loro risalto e prospettive e, nello stesso tempo, dando a noi la possibilità di promuoverli.

L'inaugurazione, in pompa magna, sarà il 21 gennaio alle 18 quando il Marrucino ospiterà musicisti, attori e danzatrici: sul palco del teatro si esibiranno infatti **Teresa Laera** (violino), **Antonio Tinelli** (clarinetto) e il padrone della festa, **Giuliano Mazzoccante** (pianoforte). Parteciperà anche all'attore **Massimo Di Michele**, che per l'occasione torna a recitare nella sua città natale. L'appuntamento prevede una libera interpretazione dell'*Histoire du Soldat* di Stravinsky, a cento anni dalla prima rappresentazione. La musica si alternerà alla voce recitante, sottolineando i momenti più avvincenti del racconto. Non mancano le coreografie di **Tiziano Di Muzio**, con le danzatrici **Elena Fogliano** e **Giorgia Nicolosi**. Tra gli altri appuntamenti principali, anche quello con il grande violinista **Pavel Berman**, il 20 maggio, e lo stesso Mazzoccante al pianoforte.

E' per me un onore esibirmi con artisti di questo calibro - afferma il maestro Mazzoccante - in un teatro che amo e che arriva ad un traguardo storico importante, i suoi primi 200 anni.

Si passa poi a febbraio con i concerti nel foyer, sempre alle 18:

sabato 3 spazio al duo svizzero **Des Alpes**, violoncello e pianoforte. Da non perdere l'appuntamento con la musica del sassofonista e compositore **Piero Delle Monache** (il 17 febbraio). A marzo toccherà al **Quartetto Accademia** (sabato 3) e agli Avos (il 17). Spazio anche ai **The Fuzzy Dice** (il 7 aprile) ed alcune giovani promesse della musica classica come **Maria Miele**, Primo Violoncello dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese (il 28 aprile). *Il programma completo sarà pubblicato sulla pagina Facebook della ArtEnsemble e sul sito del teatro.*

Tra gli appuntamenti primaverili, in sala grande, segnaliamo inoltre:

il **Contemporary Vocal Ensemble** e il **M.edit Voices** diretti da **Angelo Valori**, che proporranno un repertorio pop italiano ed internazionale rivisto in chiave soul/funk, insieme alle composizioni originali dello stesso Valori.





TEATRO  ARRUCINO



Domenica 8 aprile sarà invece protagonista la musica di Chopin eseguita dal pianista russo **Yuri Bogdanov**, docente dell'Accademia Musicale Gnessin e del Conservatorio Tchaikovsky di Mosca. Il 29 aprile **Lino Patruno & His Blue Four** renderanno omaggio a Joe Venuti e Eddie Lang, che negli anni '20 furono i primi ad inserire nel jazz il violino e la chitarra.

Il 27 maggio torna nella sua città la flautista internazionale **Rita D'Arcangelo**, accompagnata al pianoforte dal giapponese **Kensei Yamaguchi** (Premio Monte Carlo Piano Masters). Il ciclo dei concerti in sala grande si chiuderà il primo luglio con **Alexander Kobrin**, vera e propria icona del pianissimo, già premio Busoni.

Un ringraziamento speciale agli sponsor Epica Srl, Adriatico Golf Club Spa, Caffè Mokambo, Koba Costruzioni, Fondazione Immagine, Federfarma Chieti e Ordine dei Farmacisti della Provincia di Chieti.

Info biglietti: intero 12 € e ridotto 8 € per i concerti in teatro. Posto unico a 7 € per i concerti nel foyer. Abbonamenti (intero 150€, ridotto 120 €), disponibili presso il botteghino del Teatro Marrucino in via C. De Lollis 10, sul sito www.teatromarrucino.eu e sul circuito Ciaotickets.

Informazioni Stampa:

FEDERICA FUSCO

339/7026034

stampa#federicafusco.it

